

Le Conseil du public(*) communique

Siégeant à Lausanne le 11 mars dernier, le Conseil du public de la RTSR a procédé à l'analyse des émissions *En Ligne directe* et *Passagère* sur RTS La 1^{ère}.

En Ligne directe

Cette émission d'une demi-heure chaque matin du lundi au vendredi à 8h invite les auditeurs à débattre d'un thème d'actualité. Son originalité réside dans l'utilisation des réseaux sociaux via une application smartphone et par le téléphone en direct à l'antenne. Des spécialistes et experts du thème traité sont aussi invités afin de présenter les enjeux du débat.

Le Conseil du public apprécie ces moments de démocratie directe où la parole est offerte à chacun. L'intégration réussie des nouveaux modes de communication avec la radio représente une réelle avancée dans la pratique radiophonique. L'émission témoigne de l'évolution du média vers une participativité renforcée des auditeurs.

Ce concept pourrait encore être amélioré. Les producteurs et animateurs en sont conscients, notamment avec les contributions de spécialistes (experts, politiques, etc.) qui sont trop souvent focalisés sur un type de débat traditionnel (comme dans *Forum*) alors que ce format d'émission demande à être court et percutant.

Enfin, le Conseil du Public reconnaît la grande qualité de l'animateur qui jongle en direct avec des contributions diverses pour donner sens au débat en cours.

Passagère

Chaque après-midi de la semaine, entre 15 et 16 h., *Passagère* est un moment un peu hors du temps fait de musique, mais aussi d'éléments parlés « piqués » au hasard de rencontres dans nos rues, dans nos institutions, dans nos vies... Des interviews, des sons du quotidien, des capsules destinés à l'introspection...

Il se dégage de l'émission une émotion impressionniste que le Conseil du Public apprécie de façon diversifiée : certains aiment cette improvisation organisée, cette volonté de « toucher à tout » volontairement déstabilisante ; d'autres aimeraient voir plus de cohérence, un éventuel fil rouge qui donnerait du sens à ce foisonnement d'impressions.

En résumé, le Conseil du Public accorde à l'émission un crédit à la fois élevé et faible. Soit l'émission s'écoute aisément, crée un contexte musical plaisant, en toile de fond, laissant libre court à l'imaginaire. Soit, au contraire, l'auditeur attend une explication, une présentation, des liens, un développement, une cohérence thématique, mais reste sur sa faim, ce qui peut parfois agacer.

Plus globalement, l'émission témoigne d'une indéniable audace et d'un courage certain, c'est un vrai renouveau du genre, hors des normes, tout à l'honneur de La 1^{ère} !

Contacts :

Matthieu Béguelin, président du Conseil du public RTSR / 077 408 10 08

Jean-Bernard Busset, vice-président du Conseil du public RTSR / 079 250 56 47

(*) Le Conseil du public – deux délégués par canton – est l'organe consultatif de la RTSR chargé de refléter les sensibilités régionales du public et d'assurer des contacts étroits entre les responsables des programmes de la Radio Télévision Suisse (RTS) et les auditeurs-télespectateurs. Il a pour tâche l'analyse critique des émissions diffusées par le service public et fait part de ses remarques et suggestions aux professionnels de la RTS.