

médiatic

www.rtsr.ch

SRT - SOCIÉTÉS DES AUDITEURS-TÉLÉSPECTATEURS DE LA RSR ET DE LA TSR

MÉDIASCOPE

POINT DE MIRE

Conseil des programmes du 17 décembre 2007

Impatience (RSR) et Toutes Taxes Comprises (TSR) sont les deux émissions présentées lors de la dernière séance de l'année du Conseil des programmes RTSR, en présence d'Isabelle Binggeli, directrice des programmes à la RSR, Nicole Tornare, alors directrice du programme La Première, Patrick Nussbaum, chef de l'Information à la RSR, Yves Ménéstrier, directeur de la programmation à la TSR et Gilles Pache, responsable du département « Information et Magazines » à la TSR.

Impatience, la science au quotidien sur RSR La Première

Déjà longuement présentée dans le Médiatic numéro 124 (26 octobre 2007), l'émission *Impatience* a pour mission de parler de science chaque jour, en fin d'après-midi. Cette matière exigeante, présentée par Nancy Ypsilantis, met à la une la science, l'environnement, la nature et la santé, à l'enseigne du pôle SENS. Car la RSR se réorganise, ainsi que l'a souligné Isabelle Binggeli : des pôles de compétences des différentes chaînes sont mis sur pied pour permettre une production transversale, capable de servir toutes les émissions traitant des mêmes thématiques.

(voir également page 3). Comme l'a rappelé Nicole Tornare, une telle émission demande la participation d'excellents vulgarisateurs, puisque la radio ne peut s'appuyer sur l'image. Son heure de diffusion, à 17 heures, moment de grande écoute, est un choix audacieux. Chaque auditeur doit pouvoir suivre l'émission, raison pour laquelle elle se veut accessible à tous. Une approche facilitée par le travail en profondeur du rythme, de la forme et de la couleur. Des journalistes scientifiques, pointus dans leur domaine, entourent l'animatrice, tous partants dans cette aventure passionnante.

Les membres du Conseil des programmes ont dit tout leur enthousiasme à l'écoute de ces émissions. Le sérieux avec lequel les sujets sont traités et le ton plaisant utilisés les ont convaincus de l'utilité de cette émission intéressante et instructive. Cependant, si l'heure de diffusion ne sied pas à tout le monde, elle a l'avantage de permettre à l'auditeur d'entendre au moins entièrement un sujet court, au moment où beaucoup d'entre eux sont sur la route. Il est alors facile d'entrer dans l'émission en

cours – contrairement à un grand entretien – et cette possibilité est très appréciée.

Toutes Taxes Comprises (TTC) sur la TSR

Toutes Taxes Comprises (TTC) a remplacé *Classe eco*, le lundi soir sur TSR 1.

Si la durée de l'émission est restée la même, elle se différencie par un présentateur unique, Patrick Fischer.

Autre différence : un sujet principal d'une quinzaine de minutes, dans lequel l'invité a tout loisir de s'exprimer, comme ce fut le cas avec Nicolas Hayek.

La pointe d'humour apportée par « Charles Edouard » dans son rôle de banquier, et son français « fédéral » est appréciée par beaucoup, même si les avis divergent à son sujet. Elle montre que l'on peut parler avec légèreté de sujets sérieux !

Les hauts et les bas d'un portefeuille virtuel sont

également très prisés du téléspectateur, qui se prend au jeu dans cette émission jugée plus jeune, plus dynamique et plus légère que *Classe eco*.

Les membres du Conseil des programmes ont dit leur crainte de voir l'émission s'essouffler rapidement en présentant chaque semaine un sujet central. Ils ont été rassurés par Gilles Pache, qui a annoncé l'arrivée d'une pléiade de spécialistes dans différents domaines, afin de garantir cette variété des thèmes choisis. Enfin, comme l'a encore souligné Gilles Pache, *TTC* – à l'antenne depuis la rentrée 2007 – doit encore trouver sa personnalité, pour bien se démarquer d'autres émissions telles que, par exemple, *Mise au Point*, d'où est issu son présentateur. ●

Arlette Roberti



Nicolas Hayek avec Patrick Fischer (Photo photo RSR)

il a aussi été dit que...

- la couverture des élections au Conseil fédéral a été très bien réalisée par la TSR et la RSR, avec beaucoup d'invités et de manière très vivante
- un commentaire intéressant et instructif a été fait à la RSR par Fathi Derder sur la non réélection de Christoph Blocher, le mercredi soir 12 décembre 2007. Tant la RSR que la TSR souhaitent que le service public fasse toujours preuve de réflexion et d'investigation, car les stratégies des partis sont de plus en plus sophistiquées et il faut se garder de donner dans le sensationnalisme
- la programmation du cinéma asiatique, le samedi soir, a été très appréciée, car c'est l'un des plus inventifs du moment
- *Ça c'est fait* n'a pas séduit, avec une distribution inégale et une parodie pas forcément goûtée à 17 heures
- lors du passage à la diffusion en format 16/9, certains télé-réseaux de Suisse romande ont diffusé des émissions en anglais ! Renseignement pris, il s'agissait d'un petit problème technique, en principe résolu à ce jour et simplement dû à un oubli des distributeurs
- *La minute kiosque* divise les membres du Conseil des programmes. Pour les uns, elle est appréciée, pour les autres, elle n'a pas d'intérêt. Mais elle restera à l'antenne jusqu'en juin 2008
- l'on regrette que le documentaire « nature » du samedi soir ait été déplacé pour une série américaine. Est-ce dû au manque d'intérêt du public ? Pas du tout ! Cette émission de caractère familial a désormais sa place le dimanche en fin de matinée sur la TSR !
- la retransmission du concours de saut international de Genève (CSI) a été très appréciée
- il est étonnant que *Rex* offre une scène de pornographie – certes soft – alors qu'il est admis que les enfants regardent cette série policière
- les résultats sportifs - en fin de soirée à la TSR - sont parfois donnés trop rapidement, de manière distraite et incomplète, notamment pour le hockey sur glace
- il est dommage que les journalistes sportifs critiquent sans mesure les mauvaises performances de Pascal Zuberbühler, gardien de but de l'équipe nationale suisse de football. Une certaine rigueur dans le propos devrait faire partie de leur attitude à l'égard de certains sportifs et équipes
- au contraire, les journalistes sportifs sont jugés trop « neutres » par certains et leurs reportages pas assez vivants
- l'on s'étonne de savoir que la Formule 1 sera à nouveau à l'antenne de la TSR, après l'annonce de sa disparition. Cette décision a été prise à la suite d'une collaboration entre les sponsors, qui offrent les droits et paient pour la diffusion des courses. Seules compensations : un espace publicitaire avant les épreuves et du sponsoring, comme par le passé. Le taux d'audience de la Formule 1 est bon (35%)
- *Faut pas croire* est programmé le samedi à 13h et l'heure de diffusion est jugée excellente
- *Mise au Point* a démontré de manière claire et courageuse les difficultés rencontrées par la Croix-Rouge fribourgeoise et son personnel, victime des baisses de salaire importantes
- un *talk show* culturel remplacera *Singulier* – disparu de l'antenne – chaque jeudi dès l'automne 2008
- la littérature suisse n'est pas assez souvent présente sur les ondes du service public. Pour 5 titres d'un éditeur vaudois, pourtant tirés à plus de 5'000 exemplaires, un seul a été cité à l'antenne ●

A. R.



Gilles Pache, Yves Ménéstrier, Yann Gessler, Isabelle Binggeli et Nicole Tornare (photo C. Landry)

→ La RSR développe des pôles ←

Il est réjouissant de constater que la Radio Suisse Romande s'oriente résolument vers la diffusion d'émissions aussi intéressantes qu'instructives, appréciées par les auditrices et auditeurs pour leur valeur pédagogique et culturelle.

C'est le cas par exemple de l'émission *Impatience* produite par Nancy Ypsilantis (voir *Médiatic* no 124). Ce cap pris par la RSR nécessite naturellement des moyens nouveaux et plus performants. La direction des programmes sous l'œil attentif d'Isabelle Binggeli l'a bien compris et a décidé de se doter des outils nécessaires.

Ainsi donc l'organisation essentiellement « verticale » de ses programmes s'accompagnera d'une organisation « transversale ». Dans le premier cas, chaque chaîne dispose du personnel et des ressources nécessaires. Dans le second cas, les ressources sont mises en commun dans un domaine donné, et des « pôles » seront censés alimenter plusieurs chaînes.

Appelés *pôles de compétences*, ces derniers permettront aux journalistes et animateurs de se regrouper par matière, de

dialoguer et de proposer des sujets plus fournis.

Le pôle SENS

Le premier à avoir été créé, sous la responsabilité de Vladimir Louvrier, est le pôle SENS (science, environnement, nature et santé). C'est ce pôle qui fournit la matière scientifique quotidienne à RSR La Première. Des chroniques et émissions d'Espace 2 et de Couleur 3 s'alimenteront bientôt à ce nouvel outil. Les auditrices et auditeurs romands se réjouissent du tournant amorcé par la RSR, dans la perspective de nouvelles chaînes et du développement du multimédia. ●

Claude Landry

L'enthousiasme est à la base de tout progrès.
(Henry Ford)

Une vraie bonne idée, mais comment ça marche ?

Pour mieux faire connaître cette nouveauté importante pour la RSR, Vladimir Louvrier a accepté de nous expliquer le fonctionnement de ce premier pôle de compétences dont il a la responsabilité.

« Nous n'en sommes qu'au début et je dois dire que le passage du vertical au transversal me paraît être une vraie bonne idée, incontournable. C'est la raison pour laquelle j'ai accepté cette responsabilité, pour analyser la création de cette structure sur le terrain. Il apparaît que l'intérêt premier du pôle, c'est le dialogue, le partage et la mise en commun des ressources dans un monde extrêmement complexe. Le pôle offre également la possibilité de construire une information sur des sujets choisis et traités de manière à pouvoir répondre aux attentes de chaque chaîne concernée de manière plus rationnelle que si chacun fait un travail de recherche, de choix et de traitement de sujets dans son coin. Et puis, il y a l'introduction du traitement multimédia qui, dans ce domaine plus que dans n'importe quel autre, est indispensable de nos jours. Nous allons travailler ensemble à la construction multimédia d'une structure globale qui utilisera le son (et quelques données associées) pour alimenter les programmes radios. C'est une nouvelle orientation qui va demander beaucoup aux collaborateurs. Il faudra repenser notre manière de faire de la radio. J'ai accepté ce job de mise en place pour six mois, soit jusqu'à la fin de l'année 2007. Si vous le permettez, je vais garder mes conclusions pour ma Direction pour l'instant. C'est elle

qui vous informera très prochainement et en détail de la suite de nos aventures».

Vladimir Louvrier



Vladimir Louvrier (photo RSR)

INFO RÉGIONS



Visite des studios de Vaud région

Mardi 5 décembre 2007 une importante cohorte de membres (plus de 65 inscrits), divisée en deux groupes, a envahi, c'est le cas de dire, les locaux et studios de Vaud région à Lausanne.



Il ressort des avis spontanément exprimés à l'issue de cette visite très intéressante, que nous avons été vraiment chaleureusement reçus par Guy-Olivier Chappuis et ses collaborateurs. Ils nous ont guidés, informés, nous ont expliqué et vulgarisé les différentes étapes de leur travail, prises de vues, de sons, montages etc. avec beaucoup de compétence, de patience et de gentillesse.

En plus, vu le nombre que nous étions, notre vice-président Martial Charbon a utilisé ses grandes compétences pour nous familiariser avec la technique. Nous savons tout, ou presque, sur la *green* ou *blue-box*, les duplex, les décalages du son et donc pourquoi la personne qui s'exprime au studio reçoit le retour dans une oreillette, etc. !

Et tout ceci alors même que les hasards de l'actualité en avaient

fait une grosse journée pour l'ensemble des collaborateurs de ce bureau régional. Ce jour-là, en effet, était celui des traditionnelles réceptions dans différentes régions du canton, du nouveau président du Conseil national, élu pour 2008, le Vaudois André Bugnon. Et donc beaucoup de travail et de déplacements pour les JRI (Journalistes Reporter Images).

Bien entendu, comme de coutume, la visite s'est poursuivie avec une très appréciée *verrée-pizza*, et, aussi surtout, par les moments privilégiés de conversations informelles réunissant nos membres

et tous les collaborateurs de Vaud région encore présents. Finalement avant de prendre congé de nos hôtes nous avons suivi le TJ et un duplex en direct. Un grand merci à tous. ●



Gérald Baud
SRT Vaud

La SRT Genève vous attend du 22 au 25 janvier 2008 à la 4^e Place des Affaires

au Centre International de Conférences de Genève (CICG),
17 rue de Varembe - 1202 Genève

Au programme:

Rencontre exceptionnelle, le mardi 23 janvier à 18h00, avec **Jean-François Roth, président de la RTSR**, et, durant la semaine, présentation de la nouvelle **HD, de World Radio Switzerland** et de **l'Eurofoot**.

Des jeux, des concours et des cadeaux à gagner, et surtout l'occasion de créer de nombreux contacts entre vous, auditeurs et téléspectateurs, et les professionnels de la Radio et Télévision Suisse Romande ainsi que les membres du Comité de la SRT Genève.

Entrée libre - tout le programme de Place des Affaires, horaires et accès, sur www.cdegeneve.ch
ou contact : Eric Benjamin 076 391 60 15 - benjamin@tele2.ch

Annoncer les rectifications d'adresses à :
Claude Landry, route du Vignoble 12,
2520 La Neuveville

J.A.B.
2515 Prêles

Internet: www.rtsr.ch
Bureau de rédaction: Esther Jouhet (responsable éditoriale Média et Internet), Arlette Roberti (Média et Internet), Freddy Landry (site Internet rtsr.ch)
Rédaction, courrier, abonnement: médiatic, Av. du Temple 40, CP 78, 1010 Lausanne
Tél.: 021 318 69 75 **Fax:** 021 318 19 76 **Courriel:** mediatic@rtsr.ch

Maquette/mise en page: froggydesign.ch & Imprimerie du Courrier
Impression: Imprimerie du Courrier - La Neuveville
Éditeur: SSR idée suisse ROMANDE (RTSR)
Reproduction autorisée avec mention de la source