

**Rapport
du groupe de travail « Dans les bras du figuier »
Séance du 21 mars 2011**

Cadre du rapport

Mandat

Ecouter, critiquer, aimer ou non être dans les bras du figuier....

Période de l'examen

Les membres du groupe ont choisi les émissions qu'ils avaient envie d'écouter... parce que tous les goûts sont dans la nature....

Membres du CP impliqués

Nicole Berger-Loutan (FR), rapporteur
Françoise Steiner (BE)
Jean-Bernard Busset (GE)
Frédéric Rohner (VD)

Cadre général

Horaire de diffusion, fréquence, ancienneté de l'émission

Les dimanches de 17h00 à 18h00, rediffusion le samedi suivant de 15h00 à 16h00 et en tout temps sur Internet. L'émission existe depuis le 10 janvier 2010.

Producteurs et présentateurs

La productrice et animatrice est Sonia Zoran, le réalisateur Christian Morérod.

Prolongements Internet

On peut écouter et podcaster l'émission.

Contenu de l'émission

Les thèmes et les invités sont, semble-t-il, choisis sans le souci de suivre l'actualité ou la mode, mais plutôt dans celui de nous faire rencontrer et aimer des personnalités que Sonia Zoran veut nous faire connaître, un peu comme une bonne copine qui voudrait nous présenter quelqu'un qu'elle aime. Les invités proviennent de toutes les couches sociales, hommes ou femmes, jeunes ou vieux, Suisses ou étrangers...

Une qualité que l'on retient : la faculté de mettre en valeur les côtés positifs et intéressants des interlocuteurs. On sent l'immense travail de recherche, de préparation, de lecture qui permet de relancer la conversation.

On ne peut pas dire que nous nous faisons notre propre opinion... parce que ce n'est pas possible : Sonia Zoran aime trop ses invités pour qu'on ne les aime pas !! On sent cependant le grand plaisir de la personne interrogée à évoquer des souvenirs auxquels peut-être elle ne pensait plus !

Entre un saltimbanque, une immigrée, un guide de montagne, un politicien ou un écrivain né en Algérie, toutes les cultures, tous les genres sont abordés. Et avec chaque invité on touche à d'autres thématiques : le saltimbanque parle avec tendresse de son enfance et de ses parents; l'immigrée nous donne une recette de cuisine et une leçon d'optimisme, le guide de montagne écrit des livres, le politicien évoque ses choix de vie et l'écrivain né en Algérie parle d'agriculture!

Forme de l'émission

Cette émission mérite bien ses 55 minutes. Moins ne permettrait pas d'entrer dans le monde des invités. Sonia Zoran pose les questions qu'on voudrait poser et suit bien son invité. On a l'impression que c'est lui (ou elle) qui choisit de quoi il veut parler. L'approche des invités est originale, donne le sentiment qu'elle est elle-même surprise par les personnes avec lesquelles elle parle, qu'elle les découvre en même temps que nous.

Complément à l'émission

Sur le site de la RSR, rubrique Dans les bras du figuier, on trouve les références des ouvrages, des blogs des intervenants. La présentation sur le site des invités donne un très bon résumé du contenu de l'émission.

On aimerait cependant pouvoir plus facilement retrouver des émissions programmées plus longtemps auparavant : par exemple, comment peut-on retrouver l'interview de Rolf Bloch d'octobre ou novembre 2010 ? Un petit outil de recherche spécifique à la page serait certainement utile !

Remarques

La première minute de l'émission invite l'auditeur à s'immiscer sans bruit, comme un voyeur dans l'univers de l'invité et donne le ton à ce qui va suivre. Bien que nous n'ayons que le son, l'émission transmet de belles images du lieu où on va rencontrer quelqu'un qu'on ne connaît pas encore. Le groupe de travail souligne le beau langage, l'élocution aisée et l'humour de Sonia Zoran.

Recommandations

Garder cette fraîcheur, cette spontanéité, cette affection pour les personnes rencontrées.

Pour le groupe de travail :

Nicole Berger-Loutan
28 février 2011